

PRESSIFOTOGRAAFI OHUTUSJUHEND

Töö protestide, rahutuste ja pingeliste avalike sündmuste katmisel

1. Positsioon ja liikumine

Tööta eelkõige rahvahulga servas. Välti keskpunkti ja kitsaid kohti. Hoia alati visuaalset kontakti vähemalt ühe võimaliku väljapääsuga. Liigu lühikeste sammudega, kaamerarihm ümber randme, mitte kaela.

2. Riietus ja välimus

Välti protestijatele omast riietust (nt üleni must). Eelista neutraalseid toone. Mugavad, kinnised jalanõud on kohustuslikud. Taskud peavad olema suletavad.

3. Pressitunnus

Hoia pressikaart kiiresti kättesaadavana, kuid ära kanni seda kaelapaelaga. Näita tunnust olukorra järgi – rahvahulga keskel võib see sind muuta sihtmärgiks.

4. Kaamera ja tehnika

Kasuta võimalusel väiksemat ja diskreetsemat kaamerat. Välti suuri valgusteid. Hoia kaamera pidevalt töövalmis. Ära tee äkilisi liigutusi politsei läheduses.

5. Dokumenteerimine

Pildista pidevalt, eriti politsei ja meeleavaldajate kokkupuutepunkte. Hoia kaasas varumälukaarte, sh üks tühi kaart juhuks, kui materjali nõutakse.

6. Käed ja kehakeel

Politsei jälgib käsi. Hoia need nähtaval. Kui politsei läheneb, lõpeta liikumine ja väldi järske žeste.

7. Fookus ja ümbrus

Ära vaata ainult läbi pilditsija. Tõsta pilk regulaarselt, et jälgida ümbrust ja liikumist selja taga.

8. Pisargaas ja suits

Kanni kaitseprille ja respiraatorit. Välti kontaktläätsi. Pisargaasi korral liigu vastu tuult ja loputa silmi külma veega.

9. Varustus kotis

Esmaabivahendid, vesi, energiasnähid, taskulamp, varuakud, mälukaardid ja ID koopia. Kott peab olema kehale tihedalt kinnitatud.

10. Üksi töötamine

Üksi töötamine annab liikuvuse, kuid suurendab riske. Hoia silmsidet teiste ajakirjanikega ja leppige kokku märguanded.

11. Eskaleerumise märgid

Maskide ilmumine, politsei rivistumine, heli- ja valgusrelvad, kivide või pudelite korjamine – need on märgid lahkumiseks või positsiooni muutmiseks.

12. Kaitsevarustus

Kerge kaitsevest ja kiiver võivad olla vajalikud. Ära kasuta neid demonstratiivse rekvisiidina.

13. Eetika kaadris

Ära lavasta olukordi. Ära sea ennast ega teisi ohtu kaadri nimel. Austa kannatanute ja alaealiste privaatsust.

14. Läbiotsimine ja materjal

Sa ei pea nõustuma kaamera või mälukaartide läbiotsimisega. Ütle rahulikult, et materjal kuulub toimetusele ja juristiga tuleb ühendust võtta.

15. Side toimetusega

Anna regulaarselt teada oma asukohast. Lepi kokku check-in ajad. Kasuta vajadusel GPS-jagamist.

16. Lahkumine õigel ajal

Hea foto ei ole väärt vigastust ega kinnipidamist. Kui olukord muutub kontrollimatuks, lahku varakult.

Põhimõte: ohutus enne kaadrit. Sinu käitumine mõjutab kogu ajakirjanduse usaldusväärsust.

Allikad ja kohandused: RTDNA, Committee to Protect Journalists, Poynter – Al Tompkins